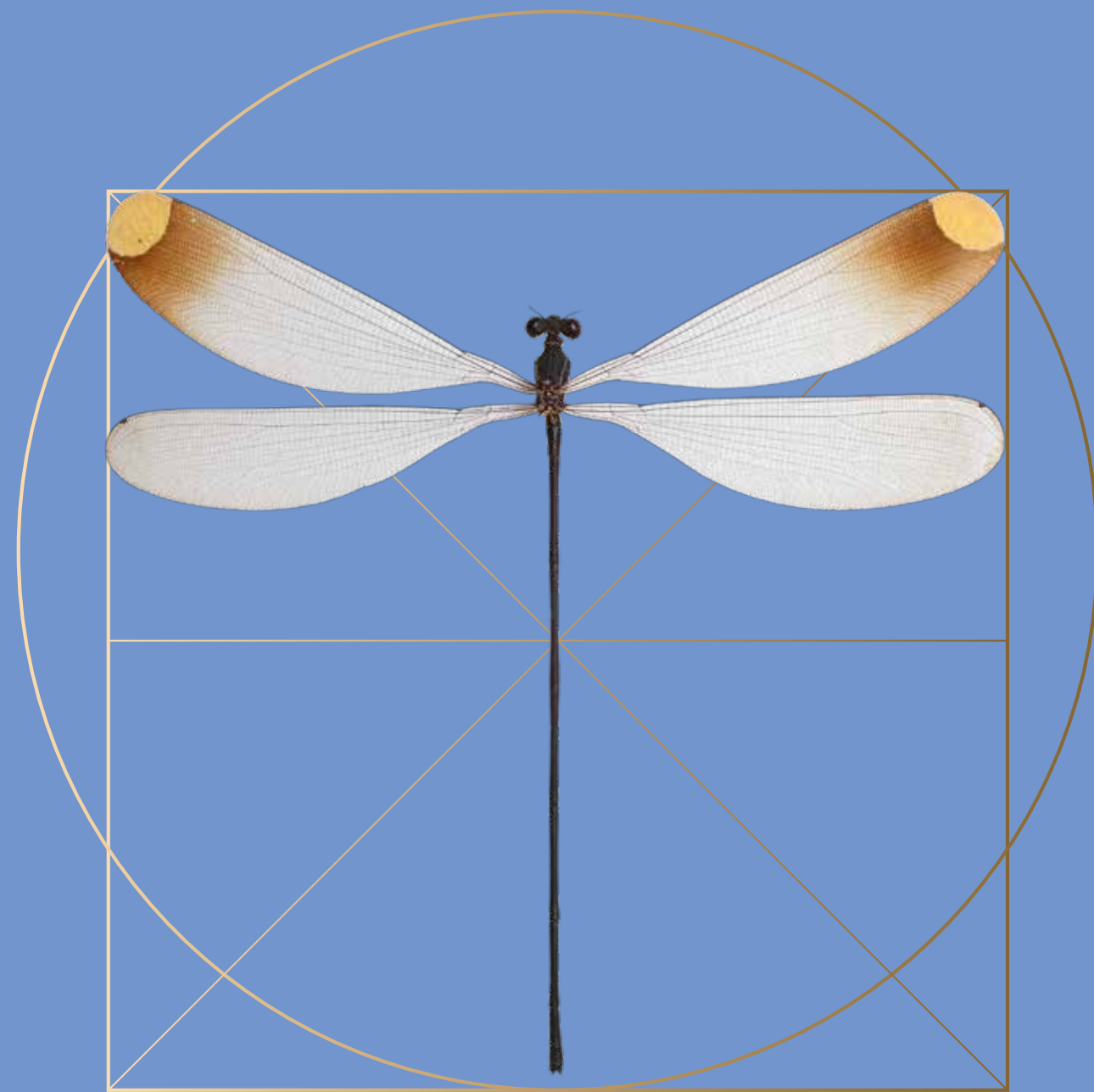


Del autor de la *Trilogía de la vida*

CARLOS LÓPEZ-OTÍN



La levedad de las libélulas

Hacia la medicina de la salud.
Un nuevo enfoque para lograr
el equilibrio físico y mental

PAIDÓS

Primera parte

Biografía de la salud: silencio,
armonía, sabiduría

.....

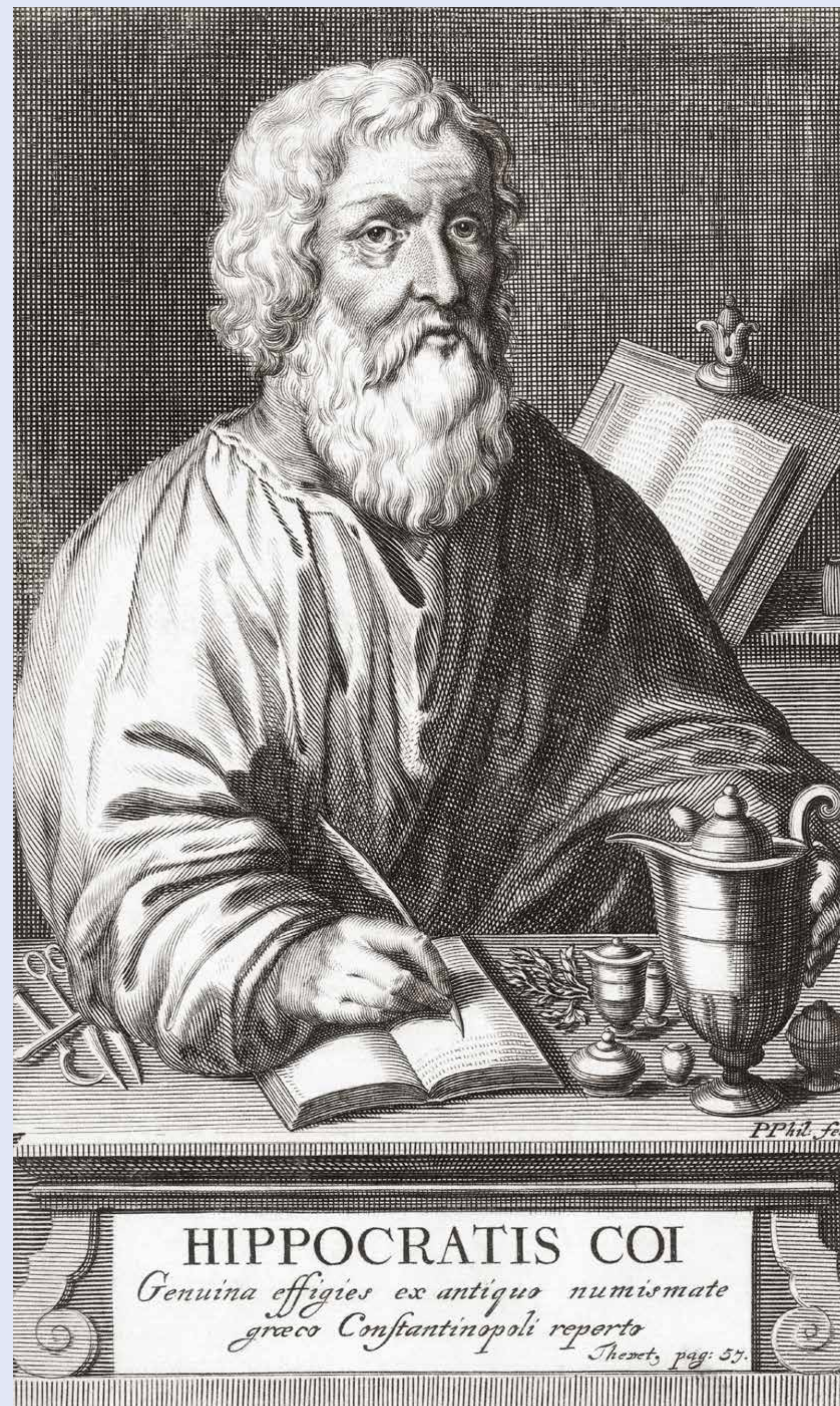
Capítulo 3

EL HOMBRE QUE DOMINABA
A LOS CABALLOS



La Escuela de Atenas, Rafael Sanzio, 1509-1511

«Curiosamente, aunque no por casualidad, fue en este entorno teúrgico y mágico, repleto de dioses y prodigios, donde durante los siglos VI y V a. C. comenzó a florecer la medicina del futuro.»



HIPPOCRATIS COI
*Genuina effigies ex antiquo numismate
greco Constantinopoli reperto
Therret, pag. 57.*

Hipócrates de Cos

(hipos, caballo; krató, dominar)

«la medicina es el arte de dominar lo que en la naturaleza es azar, cuando este se manifiesta bajo la forma de una enfermedad»



Galeno e Hipócrates, fresco, siglo XIII

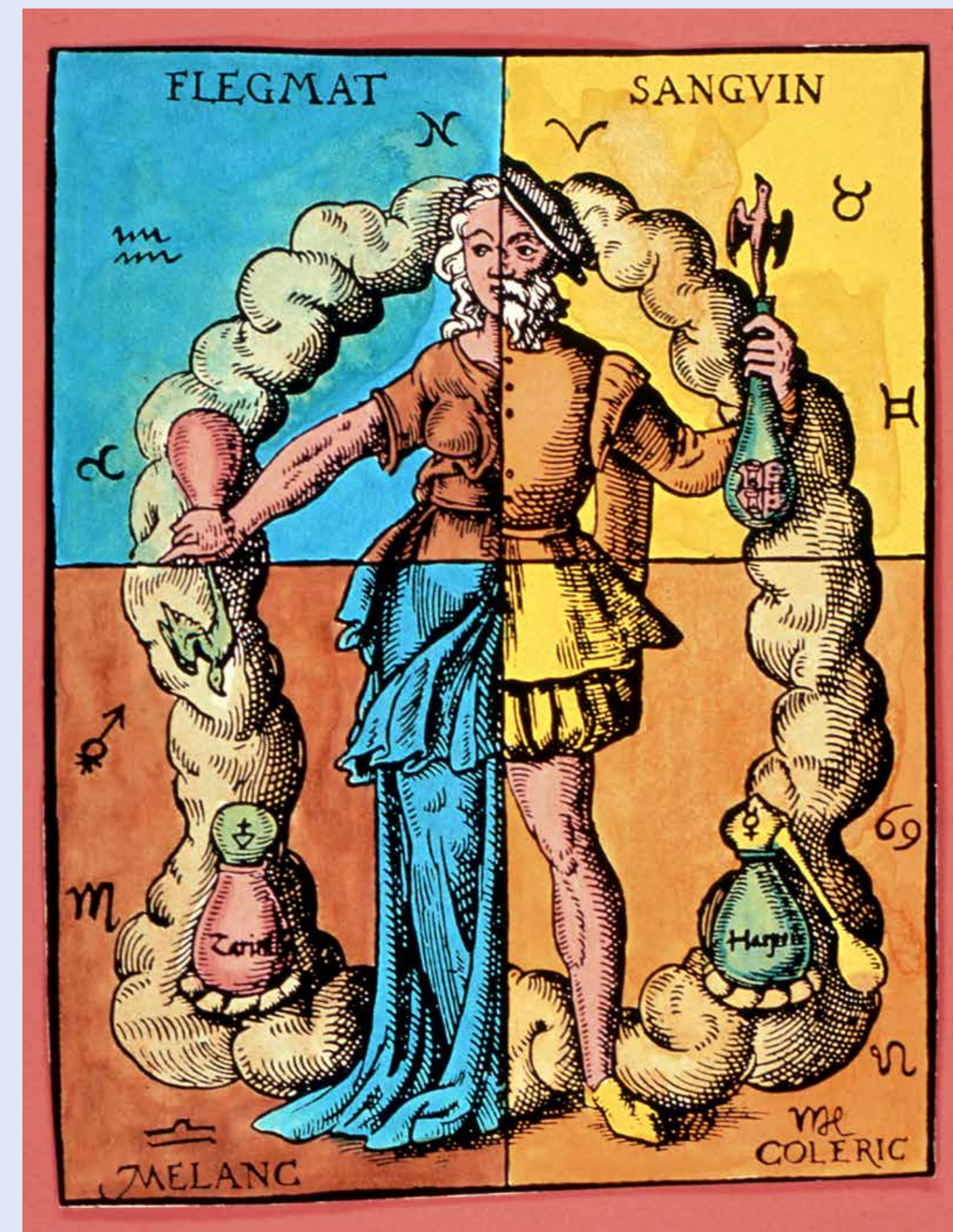


Diagrama del siglo XV

«... la salud responde a un estado de perfecto equilibrio entre los cuatro humores corporales: la sangre, de naturaleza húmeda; la flema, húmeda y fría; la bilis amarilla, seca y caliente; y la bilis negra, fría y seca: “El hombre es, pues, tanto más sano cuanto dichos componentes se hallen entre sí en una relación de mayor ponderación y equilibrio en lo referente a mezcla, fortaleza y cantidad. El ser humano sufre, en cambio, cuando alguna de dichas sustancias existe en cantidades excesivamente grandes o pequeñas, o ha sido eliminada del cuerpo, no estando mezclada con las restantes”.»